

Boys In Boots (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire - Débutant



Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Février 2023

Musique: Boys In Boots - Erin Kinsey

commencer la danse après 16 comptes
position de départ sweetheart

section 1 : pas de l'homme et de la femme

SIDE ROCK , TRIPLE CROSS SIDE, SIDE ROCK , TRIPLE CROSS SIDE

- 1-2 poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 3&4 croiser PD devant PG, poser PG à G, poser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, revenir en appui sur PD
- 7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

section 2 : pas de l'homme et de la femme

R ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN R, L ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN L

- 1-2 poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 faire ½ tour à Droite poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 5-6 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 faire ½ tour à Gauche poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

section 3 : pas de l'homme et de la femme

STEP FWD, TOUCH, STEP FWD , TOUCH, TRIPLE FWD , TRIPLE FWD

- 1-2 poser PD devant, toucher pointe PG à côté PD
- 3-4 poser PG devant , toucher pointe PD à côté PG
- 5&6 poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant
- 7&8 poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

OPTION section 3 : pas de la femme

STEP FWD, TOUCH, STEP FWD , TOUCH, TRIPLE ½ TURN L , TRIPLE ½ TURN L

- 1-2 poser PD devant, toucher pointe PG à côté PD
- 3-4 poser PG devant , toucher pointe PD à côté PG
- 5&6 faire ½ tour à G poser PD derrière, ramener PG vers PD, poser PD derrière
- 7&8 faire ½ tour à G poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant

RESTART ICI MUR 4

section 4 : pas de l'homme et de la femme

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 croiser PD devant PG, pointe PG à G
- 3-4 croiser PG devant PD, pointe PD à D
- 5-6-7-8 croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à D, croiser PG devant PD

recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr