

# Second Hand Heart (Fr)

**Count:** 64    **Wall:** 4    **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Maggie GALLAGHER - ANGLETERRE / Octobre 2015

**Music:** Second Hand Heart - Ben HAENOW & Kelly CLARKSON - BPM 120

---

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 8 temps**

## **TOUCH BALL CROSS, SIDE, ¼ LEFT SAILOR, WALK RIGHT, ½ RIGHT, ½ RIGHT SHUFFLE**

- 1&2.3      TAP PD à côté du PG - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
- 4&5      SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -
- 6.7      pas PD avant - 1/2 tour D . . . pas PG arrière - - 3 : 00 -
- 8&1      SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 9 : 00 -

## **ROCK FORWARD, ½ LEFT SHUFFLE, ¼ LEFT SIDE, LEFT SAILOR**

- 2.3      ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- 4&5      SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 3 : 00 -
- 6      1/4 de tour G . . . grand pas PD côté D - 12 : 00 -
- 7&8      SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G

**RESTART : ici, sur le 2ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début - 3 : 00 -**

## **CROSS/ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, JUMP BACK LEFT, RIGHT, WALK BACK**

- 1.2      CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
- 3&4      FULL TURN D . . . TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
- 5.6      ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
- &7.8      JUMP PG sur diagonale arrière G - JUMP PD côté D - pas PG arrière

## **ROCK BACK, RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT DOROTHY, LEFT DOROTHY**

- 1.2      ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 3&4      KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
- 5.6&      DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
- 7.8&      DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

### **SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, ¼ LEFT, ½ LEFT SHUFFLE**

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- &3.4
- 5.6 CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 9 : 00 -  
SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 3 : 00 -
- 7&8

### **WALK RIGHT, LEFT, ANCHOR STEP, BACK LEFT, RIGHT, LEFT COASTER**

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG ( lock 2de ) , revenir sur PG - pas PD arrière
- 3&4
- 5.6 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière  
COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
- 7&8

### **ROCK FORWARD & TOUCH, UP, DOWN & ROCK FORWARD & POINT LEFT & RIGHT**

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
&3 pas PD arrière - TOUCH pointe PG avant  
&4 HIP G en haut " UP " - HIP G en bas " DOWN " ( appui PD )  
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
&7 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
&8 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

### **RIGHT SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, JUMP OUT RIGHT, LEFT, WALK BACK, LEFT COASTER**

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 3&4
- &5.6 JUMP PD sur diagonale avant D - JUMP PG côté G - pas PD arrière  
COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -
- 7&8

### **FIN : la danse finit sur 1&2 de la dernière section, remplacez ces comptes par :**

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 12 : 00 -